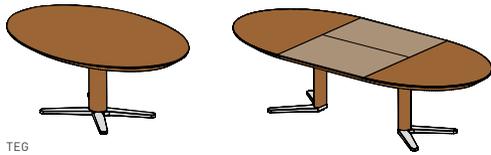
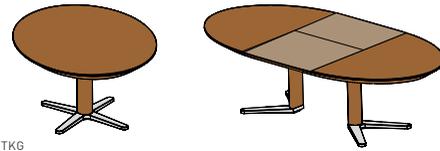


girado Tische



TEG



TKG

girado Tisch ellipsenförmig | Fixtisch oder mit Auszug

Platte: Naturholz

Einlegeplatte: Naturholz oder Farbglas

Glasfarben: siehe S. 2

Holzarten: Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl

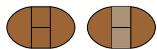
Gestell: Alu glänzend oder matt

Maße Fixtisch:

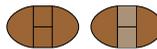
H	75 Lichte Höhe 71,1							
B \ L	150	160	175	190	225	250	275	290
120	•	•	•	•	•	•		
130	•	•	•	•	•	•	•	•

Maße Auszugstisch:

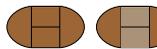
H	75 Lichte Höhe 67,3			
B \ L	150	160	175	190
120	•	•	•	
130	•	•	•	•



1 integrierte, gedämpfte Einlegeplatte Holz oder Farbglas 60 cm bei Breite 120 cm, bis Länge 175 cm.



1 integrierte, gedämpfte Einlegeplatte Holz oder Farbglas 60 cm bei Breite 130 cm, bis Länge 190 cm.



1 integrierte, gedämpfte Einlegeplatte Holz oder Farbglas 100 cm bei Breite 130 cm, bei Länge 175 cm und 190 cm.

girado Tisch rund | Fixtisch oder mit Auszug

Platte: Naturholz

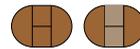
Einlegeplatte: Naturholz oder Farbglas

Glasfarben: siehe S. 2

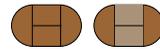
Holzarten: Erle, Buche, Kernbuche, Eiche, Eiche Wild, Kirschbaum, Nussbaum, Nussbaum Wild, Eiche Weißöl, Eiche Wild Weißöl

Gestell: Alu glänzend oder matt

H	75 LH Fixtisch 71,1 LH Auszugstisch 67,3		
B \ L	110	120	130
110	•		
120		•	
130			•



1 integrierte, gedämpfte Einlegeplatte Holz oder Farbglas 50 cm bei Länge 110 cm.



1 integrierte, gedämpfte Einlegeplatte Holz oder Farbglas 60 cm bei Länge 120 cm und 130 cm.

LH Lichte Höhe

Die Holzmaserung und Leimfugen der Einlegeplatten sind mit der Tischplatte nicht durchlaufend.

H Höhe | B Breite | T Tiefe | L Länge alle Angaben in cm | ca.-Angaben Änderungen, Irrtum, Druck- und Satzfehler vorbehalten.

TEAM7

Holzarten

Wenn nicht anders angeführt, werden alle Holzoberflächen mit reinem Naturöl veredelt.

Die genaue Auflistung der für das Produkt verfügbaren Holzarten finden Sie auf Seite 1.



Erle



Buche



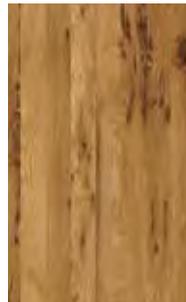
Kernbuche



Eiche



Eiche Wild*



Eiche Venedig**



Kirschbaum



Nussbaum



Nussbaum Wild*



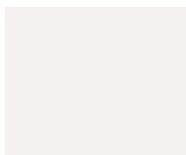
Eiche Weißöl



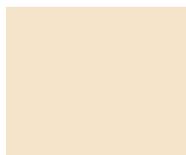
Eiche Wild Weißöl*

Farbglas

glänzend oder matt | alle Glasoberflächen in Wunschfarbe (nach NCS-Farbfächer, gegen Aufpreis)



weiß
(optiwhite)



sand
(optiwhite)



kiesel
(optiwhite)



taupe
(optiwhite)



schlamm
(optiwhite)



dunkelbraun



mittelgrau
(optiwhite)



anthrazit



schwarz



pearl (nur matt)



bronze (nur matt)



stahl (nur matt)

Farbmuster

Holz ist eines der edelsten, schönsten und vielfältigsten Naturprodukte. Jedes Stück Holz ist ein Unikat. Farbliche Unterschiede sind von der Struktur und dem Wuchsgebiet des Holzes abhängig. Ebenso vom Alter des Möbels, da sich unter den natürlichen Umwelteinflüssen (z.B. Tageslicht) der Farbton der Oberfläche verändert. Bei einer Fertigung nach Farbmuster bemühen wir uns immer den Farbton bestmöglich zu treffen. Trotzdem wird es bei den Materialien Holz, Glas, Stoff, Leder oder Keramik zu geringfügigen Abweichungen kommen. Eine absolute Farbgleichheit ist nicht möglich.

*Wildsortierung nur auf Fronten und Tischplatten anwendbar

**Eiche Venedig bezieht sich nur auf Fronten